

CONTENTS

<i>Editorial</i>	5/6
------------------------	-----

Philologia Perennis

LUCIAN VASILE BĂGIU, <i>Etnogeneza moldo-vlahilor și întemeierea voievodatului Moldovei în poemul dramatic Steaua zimbrului de Valeriu Anania</i>	7
INA ALEXANDRA CIODARU, <i>Tehnici simboliste, premise ale limbajului poetic modern: valențe expresive în poezia lui George Bacovia</i>	21
LUMINIȚA HOARȚĂ CĂRĂUȘU, <i>Funcția sintactică de circumstanțial din perspectiva sinonimiei sintactice</i>	35
EMANUELA ILIE, <i>Tânărul diarist Noica sau despre identitate prin alteritate</i>	47
CRISTINEL MUNTEANU, <i>Aplicarea Organon-ului lingvistic coșerian la problema sinonimiei</i>	51
IOANA-CRISTINA PÎRVU, <i>Neologisme jurnalistice</i>	63
MARIA ȘLEAHIȚCHI, <i>Romanul generației '80: Gheorghe Crăciun și caracterele sale</i>	63

Interculturalia

INGRID BALTAG, <i>„Pot să continui să scriu cât timp rămân vulnerabilă”. Scriitoarea elevetiană de origine română, Aglaja Veteranyi</i>	79
LINDA MARIA BAROS, <i>În căutarea unei definiții a mitului</i>	89
AFRODITA CARMEN CIONCHIN, <i>Interogații asupra identității lui Altceineva</i>	103
LUMINIȚA DRUGĂ, PETRONELA SAVIN, <i>Cocktailul meniurilor „integrate” Identitate și alteritate etnică în discursul meniurilor</i>	111
FELICIA DUMAS, <i>(E)migranții români din Franța și limba lor maternă</i>	119
HANS GEHL, <i>Este posibilă supraviețuirea culturii tradiționale etnice în ciuda integrării?</i>	129
ADINA VUKOVIĆ, <i>Fernando Arrabal: un „mit personal”. Poetica vaselor comunicante</i>	153

Reviews

<i>Antologie de literatură română contemporană</i> , traducere de Aron Gaal, Nemzeti Tankönyvkiado, Budapesta, 2009, 252 p. (<i>Florin Cioban</i>).....	169
Carmen DĂRĂBUȘ (coord.), <i>Străinul. Schiță imagologică</i> , Editura Universității de Nord/ Editura Ethnologica, Baia Mare, 2009, 404 p. (<i>Biljana Sikimić</i>).....	170
Emanuela ILIE, <i>Basarab Nicolescu: eseu monografic</i> , București, Editura „Curtea veche”, 2009, 218 p. (<i>Adrian Jicu</i>).....	170
Georges NIVAT, <i>Le phénomène Soljénitsyne</i> , Paris, Fayard, 2009, 452 p. (<i>Cecilia Maticiuc</i>)	172